

## Programm

**Maurice Ravel** (1875-1937)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 in a-Moll (Sonate posthum, M.12)

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur, op. 100

1. Allegro amabile
2. Andante tranquillo – Vivace – Andante – Vivace di più – Andante
3. Allegretto grazioso (quasi Andante)

- Pause -

**Myroslav Skoryk** (1938-2020)

Caprice für Violine Solo (1978)

**Peter Tschaikowsky** (1840-1893)

„Sérénade mélancolique“ op. 26

**Aaron Copland** (1900-1990)

Zwei Stücke für Violine und Klavier (1926)

1. Nocturne
2. Ukelele serenade

**Maurice Ravel** (1875-1937)

„Tzigane“

Rapsodie de concert M.76

In der Pause stehen Getränke im Foyer zur freien Verfügung.

Um Spenden für die Getränke wird gebeten.

## Vorschau

**Samstag, 21. Februar 2026, 18 Uhr**

**MORGENSTERN TRIO**

Dekoriert mit den höchsten Preisen und Auszeichnungen (Wien, Melbourne, ARD, KLRITA) ist das Morgenstern Trio auf den wichtigsten Podien der Welt zu Hause. Dazu zählen: Carnegie Hall New York, Kennedy Center Washington DC,

Musikverein und Konzerthaus Wien, Kölner Philharmonie, Berliner

Philharmonie, Concertgebouw Amsterdam und viele andere.

Bei den Kammerkonzerten im Humboldtsaal präsentiert das Klaviertrio ein besonderes und abwechslungsreiches Programm, mit Werken von Joseph

Haydn, Rebecca Clarke, Antonín Dvořák, sowie – im Rahmen unseres Schwerpunktes #henze2026 – eine Trio-Serenade aus dem Jahr 1993 von

Hans Werner Henze.

## Spenden für Musiklehrer in Gaza

Wir freuen uns sehr über den Zuspruch bei unserer Spendenaktion! Bis jetzt konnten wir insgesamt schon 1010,- Euro sammeln. Damit helfen wir direkt zwei außergewöhnlichen Musiklehrern in Gaza. Beide unterrichten dort unter den allerschwierigsten Bedingungen Kinder, musizieren gemeinsam, leiten Musikgruppen und geben den SchülerInnen damit so unglaublich viel. Ein großer Hoffnungsschimmer und ein ganz wichtiges Zeichen für die Menschen dort. Bitte unterstützen Sie unsere Hilfsaktion auch weiter! Mit einer Spende im

Spendenglas im Foyer oder auf unser Vereinskonto:

Name: Kölner Klassik Ensemble e.V.

IBAN: DE35 3806 0186 4533 4420 19

BIC: GENODED1BRS (Volksbank Köln Bonn eG)

## Die Kammerkonzerte im Humboldt-Saal

Trotz umfangreicher Kürzungen der Kulturmittel können wir auch in 2026 die kammerkonzerte.koeln im Humboldt-Saal fortsetzen. Damit legen wir einen wichtigen Grundstein, um diesen Kammermusiksaal zu einem festen Ort für die herausragenden Kölner Ensembles, Solistinnen und Solisten zu entwickeln.

Wir danken herzlich dem Kulturamt der Stadt Köln und dem Kulturraummanagement für ihr großes Engagement und hoffen, dass in Kürze ein festes Nutzungskonzept steht und der Humboldt-Saal damit dauerhaft als zentraler Ort für die Kölner Kammermusik zur Verfügung stehen kann.

Damit unsere Reihe dann in Zukunft auch wirklich weiter geführt werden kann, benötigen wir dringend vor allem Sie – liebes Publikum: bleiben Sie uns treu, erleben Sie die fantastischen Konzerte und unterstützen Sie uns ganz besonders mit einer Fördermitgliedschaft in unserem gemeinnützigen Trägerverein.

Bitte sprechen Sie uns an und fragen nach den Spenden- und Fördermöglichkeiten.  
Herzlichen Dank!

Mehr Infos: [www.koelner-klassik-ensemble.de](http://www.koelner-klassik-ensemble.de)

Wir danken herzlich unseren Förderern und Partnern:



**Stadt Köln**  
Kulturamt

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# KAMMERKONZERTE IM HUMBOLDT-SAAL

ensemble in residence: Kölner Klassik Ensemble

Samstag, 13. Dezember 2025, 18 Uhr  
Humboldt-Kammermusiksaal, Köln

**Aleksey Semenenko, Violine**  
**Inna Firsova, Klavier**